

ARBEIDSBESKRIVELSE - KLIPP

☐ Maskulin form

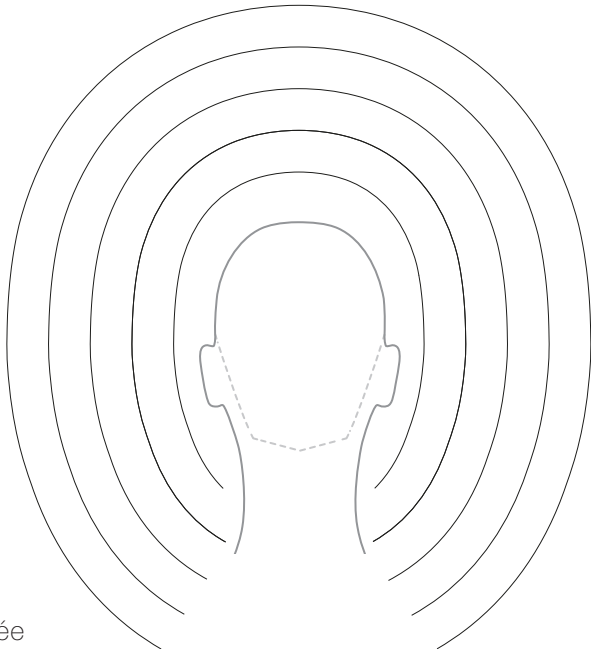
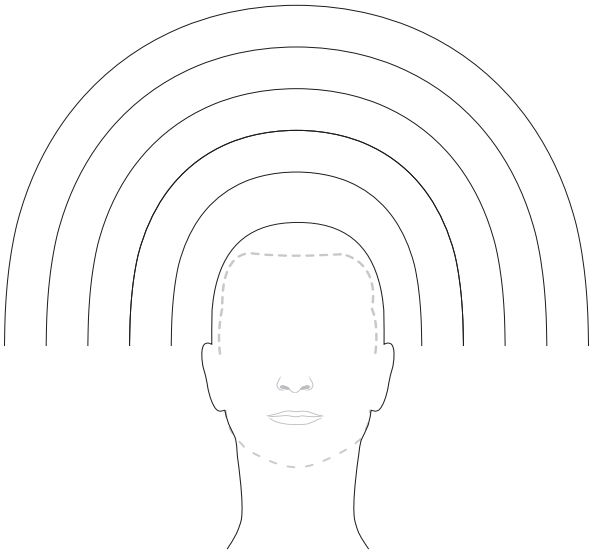
☐ Feminin form

Kunde:

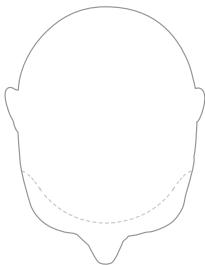
Frisør:

Dato:

Tegn inn: Seksjon / Passée / Designlinjer (front, side, nakke) og Struktur med fargekoder



Tegn inn:
Seksjon / Passée



ARBEIDSBESKRIVELSE - KLIPP

☐ Maskulin form

☐ Feminin form

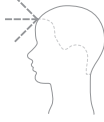
Kunde:

Frisør:

Dato:

Fyll inn relevant informasjon.

LUGG (INDRE OMRÅDET)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

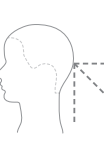
TOPP (INDRE OMRÅDET)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE (DESIGNLINJE)
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

KRONE (INDRE OMRÅDET)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE (DESIGNLINJE)
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

BAKHODE (YTRE OMRÅDE)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE (DESIGNLINJE)
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

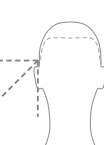
NAKKE (YTRE OMRÅDE)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE (DESIGNLINJE)
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

HØYRE SIDE (YTRE OMRÅDE)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE (DESIGNLINJE)
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

VENSTRE SIDE (YTRE OMRÅDE)

HODEPOSISJON	DISTRIBUSJON	PROJEKSJONSVINKEL	FINGER/VERKTØY POSISJON	GUIDELINJE (DESIGNLINJE)
	☐ NATURLIG ☐ PERPENDIKULÆR ☐ SKIFTNING ☐ RETNINGSBASERT		☐ PARALLELL ☐ IKKE PARALLELL	☐ STASJONÆR ☐ MOBIL ☐ KOMBINASJON

ARBEIDSBESKRIVELSE - KLIPP

☐ Maskulin form

☐ Feminin form

Kunde:

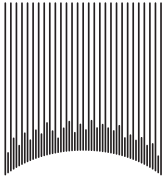
Frisør:

Dato:

Fyll inn relevant informasjon.

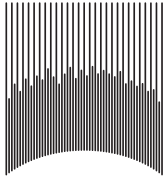
TEKSTURERINGSTEKNIKK

MARKER HVOR DU UTFØRER EN TEKNIKK:



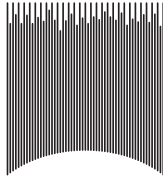
BASE

☐



MELLOMPARTI

☐



SPISS

☐



TAPERING
(SPISS EFFILERING)

☐



NOTCHING (SAKS)

☐

NOTCHING (MASKIN)

☐

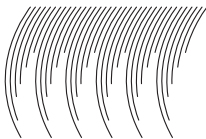
POINTING

☐

ETCHING (KNIV/EFFILETT)

☐

TAPERING (MENGE EFFILERING)

☐

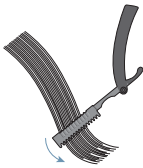
SLICING

☐

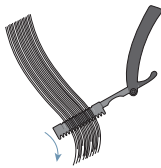
SLIDE CUTTING

☐

SLITHERING

☐

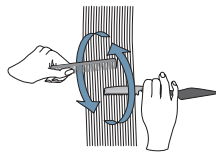
ARCING OVER
(KNIV/EFFILETT)

☐

ARCING UNDER
(KNIV/EFFILETT)

☐

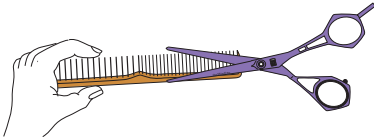
PEELING
(KNIV/EFFILETT)

☐

ROTASJON
(KNIV/EFFILETT)

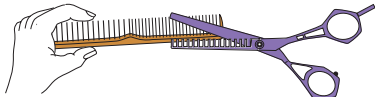
☐

OVER-KAM TEKNIKK



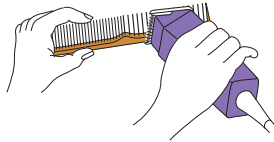
SAKS-OVER-KAM

☐



EFFILERINGSKAKS-OVER-KAM

☐



MASKIN-OVER-KAM

☐

NOTATER/ANNET: _____
